

**COLÉGIO PEDRO II - UNIDADE ESCOLAR SÃO CRISTÓVÃO III**  
**FERNANDA BRACK PARA DIRETORA**  
**CHAPA 11**

*"A lição sabemos de cor, só nos resta aprender" (Beto Guedes)*

A Unidade Escolar São Cristóvão III comemorou dez anos com merecido destaque no contexto das escolas de Ensino Médio do Rio de Janeiro. Isso se deve ao trabalho dedicado de docentes e técnicos e ao nível dos nossos alunos, reconhecido em exames vestibulares e avaliações nacionais. Também merece destaque a estrutura administrativa criada pela atual gestão que ora se encerra e que construiu uma unidade escolar a partir do nada, conferindo-lhe identidade e funcionalidade. Considerando essa base, o momento agora é de avançar.

Por isso lançamos a candidatura da Professora Fernanda Brack, professora de Francês desta unidade, ex-coordenadora pedagógica e ex-coordenadora de série e atual Diretora Adjunta, com toda a sua formação feita em escola pública, licenciada em Francês-Português pela UFRJ e eleita duas vezes como representante do corpo docente da Unidade junto à Congregação do Colégio Pedro II.

Mais do que apresentar um programa de metas, desejamos, ao contrário, construir uma escola onde os espaços de interação e participação tornem possíveis a convivência, a solidariedade, a divisão de tarefas, os projetos pedagógicos e culturais coletivos, a produção de conhecimento e a solidariedade. Desejamos trazer a sociedade para dentro da nossa Unidade, pois temos uma função importante a desempenhar nesta Cidade do Rio de Janeiro, futuro palco de uma Copa de Mundo (2014) e das Olimpíadas (2016), com tão graves problemas e disparidades sociais. Desejamos, enfim, a participação de todos, para construirmos uma escola que seja efetivamente **PÚBLICA, DEMOCRÁTICA, DE QUALIDADE E INCLUSIVA**.

Para isso elegemos três princípios fundamentais: **DEMOCRACIA, PARTICIPAÇÃO e PROFISSIONALISMO**. Assim, estimulando o debate, respeitando as diversidades, promovendo a inclusão, desenvolvendo a solidariedade, dentro de um verdadeiro sentido de coletividade, construiremos uma **AUTÊNTICA UNIDADE DO COLÉGIO PEDRO II**.

Por que sou candidata?

Grande parte de minha vida escolar se deu na Escola Pública. Do primeiro ano primário à antiga 8ª série, fui aluna do Instituto de Educação. Depois de um breve período, para cursar o Ensino Médio, voltei aos bancos do Ensino Público como aluna da Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro, onde me formei Bacharel em Português e Francês. Comecei a trabalhar aos 20 anos, lecionando na prestigiosa Aliança Francesa de Botafogo, depois de ter sido diplomada pela mesma Instituição no Exame de Nancy. Foi no curso noturno da Faculdade de Educação da UFRJ que obtive meu diploma de Licenciatura Plena, na Habilitação Português-Francês, tendo sido aluna de brilhantes professores, alguns dos quais eram professores do Colégio Pedro II.

Sempre tive em mente a necessidade de retribuir minha formação à sociedade. Neste sentido, nada melhor do que colaborar, ainda que humildemente, na formação de outros tantos alunos. O terceiro lugar em Concurso Público para professor do Colégio Pedro II veio coroar meus esforços.

De professora de Francês de Ensino Fundamental e Médio, cheguei a Coordenadora Pedagógica, Coordenadora de Série, Diretora Adjunta. Durante estas etapas, muito aprendi e

sigu aprendendo. Em comum, a certeza de que não há respostas prontas, a convicção de que a construção do espaço escolar é uma tarefa coletiva e o imenso desejo de acertar.

Espero poder seguir colaborando na construção desta escola, da qual não fui aluna, mas da qual me considero parte integrante e ativa.

### **As nossas propostas**

Desejando construir uma Escola Pública de Qualidade, Democrática e Inclusiva, elegemos como princípios a *Democracia*, a *Participação* e o *Profissionalismo*.

Democracia no sentido de que privilegiaremos o debate, o trabalho coletivo, a busca de soluções para os problemas enfrentados no dia a dia a partir da comunidade escolar, sem exclusões, sem preconceitos, com respeito às diversidades.

Participação porque desejamos o envolvimento da comunidade escolar na realização das tarefas imprescindíveis à construção da nossa Unidade, diante dos desafios que serão colocados pela própria dinâmica da sociedade em que vivemos, pela adaptação às condições previstas pela nova legislação para o nosso Colégio e pelo desenvolvimento do projeto do Ensino Médio Inovador; todas essas tarefas exigirão da nossa comunidade não só um debate aprofundado como também uma participação efetiva de todos e um respeito pelas diferentes opiniões, ritmos e posturas.

Profissionalismo porque consideramos este princípio fundamental para que assumamos responsabilidades e respeitemos diversidades. Ser profissional não significa ser mecânico, repetitivo, mero cumpridor de ordens, mas justamente o oposto: o estímulo à criatividade, o incentivo ao trabalho em conjunto, a solidariedade na busca de soluções para os problemas que são colocados no dia a dia.

### **Propostas Gerais:**

- 1ª. Promover, na semana reservada ao planejamento, anterior ao início das aulas, um **Fórum de Discussão** dos problemas específicos da nossa Unidade, com a participação da Comunidade Escolar e com o objetivo de formularmos propostas e buscarmos soluções em conjunto para o ano letivo que se inicia.
- 2ª. Propor, no referido **Fórum** a criação de dois Grupos de Trabalho específicos: um GT para discutir a adequação da Unidade Escolar São Cristóvão III à nova legislação proposta; e outro GT para discutir a adequação da nossa unidade ao Projeto de Ensino Médio Inovador.
- 3ª. Apoiar as iniciativas das entidades representativas dos servidores, bem como da Direção Geral, que tenham como objetivo a realização de cursos, seminários ou outros eventos que visem à qualificação e capacitação dos nossos profissionais.
- 4ª. Desenvolver, junto com o Setor de Educação Especial, projetos que ampliem a presença de alunos portadores de necessidades especiais nesta Unidade Escolar e viabilizem a sua formação pedagógica da melhor maneira possível;
- 5ª. Estimular o uso dos Anfiteatros da Unidade como espaços de atividades extracurriculares, cursos, seminários, e debates a serem promovidos em conjunto com a comunidade escolar.
- 6ª. Buscarmos parcerias com escolas técnicas tanto federais quanto estaduais no sentido de estruturarmos melhor nossos cursos profissionalizantes (Informática e Meio-Ambiente), possibilitando não só a ampliação do campo de estágio como a construção de um espaço de integração entre diferentes cursos, seus professores, técnicos e alunos.

#### Propostas específicas para os Professores:

- 1ª. Melhorar as condições de trabalho, dando continuidade às obras e consertos iniciados na atual gestão;
- 2ª. Incentivar e apoiar a participação de docentes em encontros, congressos e outros eventos de suas respectivas áreas;
- 3ª. Enfatizar o papel dos Coordenadores Pedagógicos, realizando reuniões periódicas com os mesmos e estimulando sua participação em projetos interdisciplinares ou de interesse de suas respectivas equipes;
- 4ª. Incentivar e apoiar projetos desenvolvidos pelas equipes pedagógicas no sentido de viabilizar suas respectivas *Salas Temáticas*;
- 5ª. Incentivar e viabilizar projetos no sentido de criar melhores condições de uso aos espaços de Artes Visuais e Música, bem como incentivar e apoiar quaisquer projetos que partam dessas equipes pedagógicas de caráter interdisciplinar ou extracurricular, como a realização de eventos ou mesmo cursos livres;

#### Propostas específicas para os Técnicos:

- 1ª. Melhorar as condições de trabalho e as instalações reservadas aos Técnicos, inclusive criando um espaço de uso exclusivo dos mesmos;
- 2ª. Incentivar e apoiar a participação de técnicos em encontros, congressos, cursos e outros eventos de suas respectivas áreas;
- 3ª. Construir condições efetivas para uma maior participação dos técnicos em projetos educacionais / pedagógicos, bem como na formulação e execução dos mesmos;
- 4ª. Formular, junto com os Técnicos, Coordenadores Pedagógicos e professores interessados, projetos que melhorem e capacitem o uso dos Laboratórios, *Salas Temáticas* e espaços de mídia existentes na Unidade Escolar;
- 5ª. Incentivar e apoiar a participação de técnicos em projetos desenvolvidos pelos estudantes, no que disser respeito ao uso dos anfiteatros, salas temáticas, espaços de mídia etc.

#### Propostas específicas para os Estudantes:

- 1ª. Garantir total autonomia para o **Grêmio**, bem como incentivo e apoio às atividades desenvolvidas pela sua direção;
- 2ª. Incentivar a participação dos alunos em projetos educacionais e eventos;
- 3ª. Enfatizar o papel dos **Representantes de Turma**, incentivando e apoiando a participação dos mesmos em projetos de seu interesse e de interesse da turma;
- 4ª. Criar as **Monitorias** para estudantes de 3ª série, em comum acordo com as equipes pedagógicas, procurando viabilizá-las na forma de **Projetos de Iniciação Científica**;
- 5ª. Melhorar e ampliar o **Projeto do Aprofundamento**, voltado aos alunos de 3ª série;
- 6ª. Viabilizar a criação de uma **Sala de Estudos** a ser organizada e administrada pelos estudantes, em conjunto com as equipes pedagógicas;
- 7ª. Organizar e viabilizar o uso das salas de vídeo e informática, de forma que as mesmas possam ser usadas em atividades organizadas pelos estudantes, tanto em caráter curricular como extracurricular;
- 8ª. Estimular e apoiar a criação de um espaço apropriado para a realização de atividades de teatro, expressão corporal e dança, a ser desenvolvido conforme o interesse e a

participação dos estudantes, com a possibilidade de realização de um curso livre de artes cênicas;

9ª. Estimular e apoiar a criação de um Cineclube, que funcionaria como espaço de estudo, promoção de cursos, seminários e mostras no campo do audiovisual.

*Quem ensina, aprende ao ensinar;  
Quem aprende, ensina ao aprender.  
Paulo Freire*

**Pela Construção de uma Escola Pública Democrática, de Qualidade e Inclusiva, vote pela Democracia, pela Participação e pelo Profissionalismo!**

**VOTE NA CHAPA 11**

**FERNANDA BRACK (Direção)**

**JOSÉ ANTÔNIO COIMBRA (Adjunto)**

**WOLNEY VIANNA MALAFAIA (Adjunto)**